

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
ГУРЬЕВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №17 «КОЛОСОК»

# Проект «Все начинается с мамы!»



п. Шоссейное  
2020 год



## Актуальность

Мама считается хранительницей семьи. И, конечно, же, именно мама играет важную роль в жизни каждого человека. Формирование отношений между ребенком дошкольного возраста и матерью имеет большое значение для развития личности ребенка. К сожалению, иногда любовь к маме дети связывают только с материальными ценностями, а не духовными. Праздник «День матери» служит напоминанием о необходимости уважительного отношения не только в обществе, но и в семье. И сколько бы хороших, добрых слов не было бы сказано мамам, сколько бы поводов для этого ни придумали, лишними они не будут.

Данный проект направлен на приобщение детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку – маме.

Проект позволяет в условиях воспитательно-образовательного процесса расширить и укрепить знания детей о роли мамы в их жизни через раскрытие образа матери в поэзии, живописи, художественной литературе.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов в рамках данного проекта способствует установлению благоприятного климата в семье, воспитывает в ребенке уважение к матери, доброе и заботливое отношение к ней. Расширение кругозора детей и взрослых наполняет их творческой энергией, помогает в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения

<b>Цель</b>	Обобщение социального опыта ребенка через его творческую и речевую активность, формирование доброжелательного отношения к маме, воспитание доброго, заботливого отношения и любви к маме.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формировать знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, художественной литературе;</li><li>2. Воспитывать уважительное, доброе, заботливое отношение к маме, как к самому дорогому человеку на свете.</li><li>3. Развивать изобразительные навыки и умения, эстетический вкус, творческие способности детей в продуктивной деятельности.</li><li>4. Активизировать речь детей.</li><li>5. Воспитывать чуткость к художественному слову.</li><li>6. Развивать танцевально-игровое творчество.</li><li>7. Формировать активность и заинтересованность родителей в педагогическом процессе и участии в проектной деятельности.</li></ol>

<b>Объект исследования:</b>	Детский сад, семья, ребенок и его взаимоотношение с мамой.
<b>Тема проекта</b>	«Все начинается с мамы!»
<b>Руководитель проекта:</b>	Воспитатель: Федоренчик М.В.; Вознесенская Т.А.
<b>Заказчик проекта:</b>	МАДОУ «Детский сад №17 «Колосок».
<b>Образовательные области, в рамках которых проводится работа по проекту:</b>	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Возраст учащихся, на которых рассчитан проект</b>	4-5 лет

<p>Типы проекта по <b>характеру участия ребенка в проекте</b> (<i>заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата</i>):</p>	<p>Участник от зарождения идеи до получения результата.</p>
<p>Тип проекта по <b>количеству участников</b> (<i>индивидуальный, парный, групповой и фронтальный</i>):</p>	<p>Групповой, фронтальный.</p>
<p>Тип проекта по <b>составу участников и их объединению</b> (<i>характеру контактов</i>) (<i>групповой, подгрупповой, межгрупповой, партнерский, индивидуальный, семейный, с привлечением родителей, фронтальный</i>):</p>	<p>Фронтальный, групповой, индивидуальный, с привлечением родителей.</p>
<p>Тип проекта по <b>характеру содержания</b> (<i>включает ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общества, и его культурные ценности</i>):</p>	<p>Включает ребенка и его семью; ребенка, общество и его культурные ценности.</p>
<p>Тип проекта по <b>доминирующему методу</b> (<i>творческий, исследовательский, комплексный, игровой, информационный, практико-ориентированный</i>):</p>	<p>Творческий, комплексный.</p>
<p>Тип проекта по <b>срокам проведения</b> (<i>долгосрочный, среднесрочный, краткосрочный</i>):</p>	<p>Краткосрочный (ноябрь)</p>

<b>Консультанты проекта:</b>	1. Заместитель заведующей по УВР Бойко О.А. 2. Музыкальный руководитель Литвинова В.Ю. 3. Педагог по изо деятельности Земских М. В.
<b>Информационные и материально-технические ресурсы:</b> <i>(книги, интернет-ресурсы, компьютер)</i>	Книги, интернет-ресурсы, компьютер.
<b>Ожидаемые результаты</b>	<p>Расширение знаний детей о семье, о матери и ее роли в жизни ребенка, активизация и обогащение словарного запаса детей, формирование у детей заботливого, доброго, чуткого отношения к матери, повышение эмоционального, психологического благополучия детей, стимулирование детской любознательности. Обогащение знаний детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. Осознание детьми доброго, заботливого отношения к маме, необходимости быть милосердными.</p> <p>Развитие творческих способностей детей в продуктивной и в музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Создание условий для социально-нравственного развития.</p>
<b>Продукты проекта</b>	<p>Беседа- рассказ об истории возникновения праздника «День матери» и просмотр презентации.</p> <p>Выставка рисунков «Портрет моей мамочки»; «Для мамочки любимой, дорогой...»</p> <p>Фотогазета «Все начинается с мамы».</p> <p>Конкурс рисунков «Мамочку люблю, милую мою». Выставка творческих работ «Цветы для мамочки». Видео коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая»; драматизация сказки «Теремок на новый лад»</p> <p>Музыкальный праздник «Вместе с мамой»</p>

# ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ПРОГРАММЫ

Реализация проекта рассчитана на 1 месяца: с 09. 11. 2020 г. по 27. 11. 2020 г.

Этап	Цель	Сроки
1. Подготовительно-проектировочный этап	1.Просмотр и обсуждение презентации об истории возникновения праздника «День матери» 2. Подбор, показ иллюстративного материала по теме «Мамин праздник»; 3. Подбор сюжетных картин для составлений рассказов «Моя мамочка самая лучшая»; подбор дидактического материала для игр- драматизации «Накрой праздничный стол для мамы»; «Подари подарок правильно»; подбор атрибутики для сюжетно-ролевых игр «Мамин праздник»; «Мамин день рождения»; «Дочки-матери». 4. Обдумать совместно с детьми и родителями идею стенгазеты; подбор интересных раскрасок на данную тематику. 5. Изучение методической литературы и составление плана работы над проектом.	09.11 – 13.11. 2020 г.
2. Практический этап	1. Рисование «Портрет моей мамочки». 2. Фотогазета «Все начинается с мамы!» 3. Конкурс рисунков «Мамочку люблю, милую мою». 4.Выставка творческих работ «Цветы для мамочки»; «Для мамочки любимой, дорогой...» 5.Инсценировка сказки на новый лад «Теремок»	16.11– 23.11.2020 г.
3. Обобщающе - результативный этап	1. Презентация и защита проекта «Все начинается с мамы!» 2. Видео коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая». 3.Музыкальный праздник «Вместе с мамой»	24.11 – 27.11.2020 г.







**Пожелаем матерям всего мира:  
счастья, добра, благополучия,  
любви !**

## ВЫВОДЫ:

Проект должен стать мощным импульсом к развитию творческой инициативы дошкольных педагогических коллективов, занимающимся проблемами детства. Я надеюсь, что знания, полученные детьми во время проекта, пробудят чувство любви к матери, осознание того, что мама играет важную роль в жизни каждого человека. И формирование отношений между ребенком и матерью имеет большое значение для развития всесторонней личности ребенка, способной к сочувствию, милосердию, доброте и заботливому отношению к близким.

В целом проект с детьми и родителями, с моей точки зрения, имеет прогрессивный характер и позволил не только воплотить мечты в реальность, но и зародить в каждом ребенке чувство ответственности за будущее нашей Планеты, стремление и желание заботиться о мамах, о близких, умение ценить семейные ценности, проявлять чуткое и заботливое отношение к близким, что необходимо для воспитания в детях всесторонне гармоничной развитой личности, способной творить добро.



## ЛИТЕРАТУРА

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Дорофеева Э.М., М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. «Воспитание у детей любви к матери. Бородинова Т.А. 2007, №4
3. «С чего начинается Родина?»- под ред. Л.А. Кондрыкинской,- М.:ТЦ Сфера, 2005
4. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. Лыкова И.А. Карапуз- дидактика. 2009
5. «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2009 Казакова Р.Г.



**Дорогие женщины!**

**Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки –от букетов цветов!**

**Пусть ваш домашний очаг всегда украшает уют, достаток, любовь, счастье!**

**Пусть ваши дети будут послушными!**



*Спасибо за внимание!*



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
ГУРЬЕВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №17 «КОЛОСОК»

---

238350, Калининградская обл., Гурьевский район, п. Шоссейное,  
ул.Калининградское шоссе 8, тел/факс 8 (40151)3-64-19 e-mail: [kolosok2011.17@mail.ru](mailto:kolosok2011.17@mail.ru)  
сайт: [kolosok.klgd.prosadiki.ru](http://kolosok.klgd.prosadiki.ru)

## **ПРОЕКТ**

**Тема: «Все начинается с мамы!»**

**Возрастная группа: 4-5 лет.**

п. Шоссейное  
2020 год

# СОДЕРЖАНИЕ

**Титульный лист**

**Информационный паспорт проекта**

- 1. Введение.**
- 2. Актуальность проекта.**
- 3. Цели, задачи, ожидаемые результаты и продукты.**
- 4. Аннотация проекта.**
- 5. Этапы реализации проекта программы.**
- 6. План мероприятий.**
- 7. Ресурсы.**
- 8. Выводы.**
- 9. Литература.**

## ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАСПОРТ ПРОЕКТА

<b>Наименование учреждения</b>	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №17 «Колосок»
<b>Актуальность:</b>	<p>Мама считается хранительницей семьи. И, конечно, же, именно мама играет важную роль в жизни каждого человека.</p> <p>Формирование отношений между ребенком дошкольного возраста и матерью имеет большое значение для развития личности ребенка. К сожалению, иногда любовь к маме дети связывают только с материальными ценностями, а не духовными.</p> <p>Праздник «День матери» служит напомним о необходимости уважительного отношения не только в обществе, но и в семье. И сколько бы хороших, добрых слов не было бы сказано мамам, сколько бы поводов для этого ни придумали, лишними они не будут.</p> <p>Данный проект направлен на приобщение детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку – маме.</p> <p>Проект позволяет в условиях воспитательно-образовательного процесса расширить и укрепить знания детей о роли мамы в их жизни через раскрытие образа матери в поэзии, живописи, художественной литературы.</p> <p>Совместная деятельность детей, родителей и педагогов в рамках данного проекта способствует установлению благоприятного климата в семье, воспитывает в ребенке уважение к матери, доброе и заботливое отношение к ней.</p> <p>Расширение кругозора детей и взрослых наполняет их творческой энергией, помогает в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения.</p>
<b>Объект исследования:</b>	Детский сад, семья, ребенок и его взаимоотношение с мамой.
<b>Тема проекта</b>	«Все начинается с мамы!»
<b>Цель проекта</b>	Обобщение социального опыта ребенка через его творческую и речевую активность, формирование доброжелательного отношения к маме, воспитание доброго, заботливого отношения и любви к маме.
<b>Задачи проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, художественной литературе;</li> <li>2. Воспитывать уважительное, доброе, заботливое отношение к маме, как к самому дорогому человеку на свете.</li> <li>3. Развивать изобразительные навыки и умения, эстетический вкус, творческие способности детей в продуктивной деятельности.</li> <li>4. Активизировать речь детей.</li> <li>5. Воспитывать чуткость к художественному слову.</li> <li>6. Развивать танцевально-игровое творчество.</li> <li>7. Формировать активность и заинтересованность родителей в педагогическом процессе и участии в проектной деятельности.</li> </ol>
<b>Руководитель проекта:</b>	Воспитатель: Федоренчик М.В.; Вознесенская Т.А.
<b>Заказчик проекта:</b>	МАДОУ «Детский сад №17 «Колосок».
<b>Образовательные области, в рамках которых проводится работа по проекту:</b>	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Возраст учащихся, на которых рассчитан проект</b>	4-5 лет

Типы проекта по <b>характеру участия ребенка в проекте</b> ( <i>заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата</i> ):	Участник от зарождения идеи до получения результата.
Тип проекта по <b>количеству участников</b> ( <i>индивидуальный, парный, групповой и фронтальный</i> ):	Групповой, фронтальный.
Тип проекта по <b>составу участников и их объединению</b> ( <i>характеру контактов</i> ) ( <i>групповой, подгрупповой, межгрупповой, партнерский, индивидуальный, семейный, с привлечением родителей, фронтальный</i> ):	Фронтальный, групповой, индивидуальный, с привлечением родителей.
Тип проекта по <b>характеру содержания</b> ( <i>включает ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общества, и его культурные ценности</i> ):	Включает ребенка и его семью; ребенка, общество и его культурные ценности.
Тип проекта по <b>доминирующему методу</b> ( <i>творческий, исследовательский, комплексный, игровой, информационный, практико-ориентированный</i> ):	Творческий, комплексный.
Тип проекта по <b>срокам проведения</b> ( <i>долгосрочный, среднесрочный, краткосрочный</i> ):	Краткосрочный (ноябрь)
<b>Консультанты проекта:</b>	1.Заместитель заведующей по УВР Бойко О.А. 2.Музыкальный руководитель Литвинова В.Ю. 3. Педагог по изо деятельности Земских М. В.
<b>Информационные и материально-технические ресурсы:</b> ( <i>книги, интернет-ресурсы, компьютер</i> )	Книги, интернет-ресурсы, компьютер.
<b>Ожидаемые результаты</b>	Расширение знаний детей о семье, о матери и ее роли в жизни ребенка, активизация и обогащение словарного запаса детей, формирование у детей заботливого, доброго, чуткого отношения к матери, повышение эмоционального, психологического благополучия детей, стимулирование детской любознательности. Обогащение знаний детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. Осознание детьми доброго, заботливого отношения к маме, необходимости быть милосердными. Развитие творческих способностей детей в продуктивной и в музыкально-художественной деятельности. Создание условий для социально-нравственного развития.
<b>Продукты проекта</b>	Беседа- рассказ об истории возникновения праздника «День матери» и просмотр презентации. Выставка рисунков «Портрет моей мамочки»; «Для мамочки любимой, дорогой...» Фотогазета «Все начинается с мамы». Конкурс рисунков «Мамочку люблю, милую мою». Выставка творческих работ «Цветы для мамочки». Видео коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая»; драматизация сказки «Теремок на новый лад» Музыкальный праздник «Вместе с мамой»

## **1. ВВЕДЕНИЕ**

В процессе творческой работы с детьми мы всегда обсуждаем самые интересные решения и варианты исполнения поставленных задач. В рамках годового планирования у нас намечался видео коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая!» и дни открытых дверей «Вместе с мамой».

В беседе с детьми родилась замечательная идея воплотить проект «Все начинается с мамы!» в жизнь нашей группы и оформить группу и раздевалку работами детей на данную тематику и порадовать мам своими творческими работами.

Мы с детьми провели цикл бесед о профессиях мам, об увлечениях мам, познакомились с историей возникновения праздника «День матери», просмотрели презентацию по данной теме. Составляли рассказы по сюжетным картинкам «Моя мамочка самая лучшая»; играли с детьми в словесные игры: «Как зовут твою маму»; «Назови ласково»; игры- драматизации «Накрой праздничный стол для мамы»; «Подари подарок правильно»; сюжетно-ролевые игры «Мамин праздник»; «Мамин день рождения»; «Дочки-матери». Вместе с детьми мы учили стихи к празднику, рисовали, делали подарки мамочкам. Этот увлекательный и творческий процесс очень увлек детей, ведь каждый ребенок очень хотел порадовать свою маму.

Проект ориентирован в конечном итоге на решение одной главной проблемы – приобщение детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку-маме. Данный проект позволяет в условиях воспитательно-образовательного процесса расширить и укрепить знания детей о семье, о маме, как хранительнице семейного очага. Формирование отношений между ребенком дошкольного возраста и матерью имеет большое значение для развития личности ребенка. Совместная деятельность детей, родителей и педагогов в рамках данного проекта способствует установлению благоприятного климата в семье, детском коллективе, расширению кругозора детей и взрослых наполняет их творческой энергией, помогает в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения.

Проектом предусмотрен объект исследования, которым выступают детский сад, семья, ребенок и его взаимоотношение с мамой.

Работа над проектом воодушевила ребят, и несмотря на то что воспитанникам всего 4 года, они с удовольствием рассказывали о своей маме, рассматривали картины художников, которые рисовали портрет мамы и сами рисовали портрет мамочки, рисовали цветы для мамы, делали творческие поделки для мам, активно участвовали в беседах, играх и интервью ; много узнали о празднике, разучили поговорки, стихи к празднику, песню «Очень мамочку люблю», участвовали в драматизации сказки, просматривали презентацию про праздник «День матери».

Завершился проект выставкой творческих работ «Цветы для мамочки». Видео-коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая»;

Итогом проекта стал музыкальный праздник «Вместе с мамой».

## **2. АКТУАЛЬНОСТЬ СОЗДАНИЯ ПРОЕКТА**

Мама считается хранительницей семьи. И, конечно, же, именно мама играет важную роль в жизни каждого человека. Формирование отношений между ребенком дошкольного возраста и матерью имеет большое значение для развития личности ребенка. К сожалению, иногда любовь к маме дети связывают только с материальными ценностями, а не духовными.

Данный проект направлен на приобщение детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку – маме.

Проект позволяет в условиях воспитательно-образовательного процесса расширить и укрепить знания детей о роли мамы в их жизни через раскрытие образа матери в поэзии, живописи, художественной литературы.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов в рамках данного проекта способствует установлению благоприятного климата в семье, воспитывает в ребенке уважение к матери, доброе и заботливое отношение к ней. Расширение кругозора детей и взрослых наполняет их творческой энергией, помогает в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения.

### 3. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ПРОДУКТЫ

**Цель.** Обобщение социального опыта ребенка через его творческую и речевую активность, формирование доброжелательного отношения к маме, воспитание доброго, заботливого отношения и любви к маме.

#### **Задачи:**

1. Формировать знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, художественной литературе;
2. Воспитывать уважительное, доброе, заботливое отношение к маме, как к самому дорогому человеку на свете.
3. Развивать изобразительные навыки и умения, эстетический вкус, творческие способности детей в продуктивной деятельности.
4. Активизировать речь детей.
5. Воспитывать чуткость к художественному слову.
6. Развивать танцевально-игровое творчество.
7. Формировать активность и заинтересованность родителей в педагогическом процессе и участии в проектной деятельности.

#### **Ожидаемые результаты.**

-Расширение знаний детей о семье, о матери и ее роли в жизни ребенка, активизация и обогащение словарного запаса детей.

-Формирование у детей заботливого, доброго, чуткого отношения к матери, повышение эмоционального, психологического благополучия детей, стимулирование детской любознательности.

-Обогащение знаний детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе.

-Осознание детьми доброго, заботливого отношения к маме, необходимости быть милосердными.

-Развитие творческих способностей детей в продуктивной и в музыкально-художественной деятельности.

-Создание условий для социально-нравственного развития.

#### **Продукт.**

-Просмотр и обсуждение презентации об истории возникновения праздника «День матери»

-Рисование «Портрет моей мамочки».

-Фотогазета «Все начинается с мамы».

-Конкурс рисунков «Мамочку люблю, милую мою».

-Выставка творческих работ «Цветы для мамочки»; «Для мамочки любимой, дорогой...»

-Видео коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая».

-Инсценировка сказки «Теремок» на новый лад.

-Музыкальный праздник «Вместе с мамой»

### 4. АННОТАЦИЯ

В основу данного проекта положены следующие *идеи*:

1. Дети хотели видеть реальный продукт своего творчества;
2. Фантазии, мечты детей;
3. Увлечь детей этим видом творческой деятельности, чтобы они могли доставить радость маме;
4. Заинтересовать детей и родителей значимостью праздника и помочь в оформлении группы и музыкального зала к празднику «Вместе с мамой».

В соответствии с ФГОС проект опирается на *научные принципы* ее построения:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в проекте программы означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным в начальной школе. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

## 5. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ПРОГРАММЫ

Реализация проекта рассчитана на 1 месяц: с 09. 11. 2020 г. по 27. 11. 2020 г.

Этап	Цель	Сроки
1. Подготовительно-проектировочный этап	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Просмотр и обсуждение презентации об истории возникновения праздника «День матери»</li><li>2. Подбор, показ иллюстративного материала по теме «Мамин праздник»;</li><li>3. Подбор сюжетных картин для составлений рассказов «Моя мамочка самая лучшая»; подбор дидактического материала для игр- драматизации «Накрой праздничный стол для мамы»; «Подари подарок правильно»; подбор атрибутики для сюжетно-ролевых игр «Мамин праздник»; «Мамин день рождения»; «Дочки-матери».</li><li>4. Обдумать совместно с детьми и родителями идею стенгазеты; подбор интересных раскрасок на данную тематику.</li><li>5. Изучение методической литературы и составление плана работы над проектом.</li></ol>	09.11 – 13.11. 2020 г.
2. Практический этап	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Рисование «Портрет моей мамочки».</li><li>2. Фотогазета «Все начинается с мамы!»</li><li>3. Конкурс рисунков «Мамочку люблю, милую мою».</li><li>4. Выставка творческих работ «Цветы для мамочки»; «Для мамочки любимой, дорогой...»</li><li>5. Инсценировка сказки на новый лад «Теремок»</li></ol>	16.11– 23.11.2020 г.
3. Обобщающе - результативный этап	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Презентация и защита проекта «Все начинается мамы!»</li><li>2. Видео коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая».</li><li>3. Музыкальный праздник «Вместе с мамой»</li></ol>	24.11 – 27.11.2020 г.

## 6. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

Этап	Название мероприятий	Сроки	Ответственные
1. Подготовительно-проектировочный этап	1. Показ презентации по теме: «Мамин праздник»; «День матери: история и традиции». 2. Подбор, показ иллюстративного материала по теме «Все начинается с мамы»; «Мамин праздник». 3. Проведение бесед для детей по теме: «Профессия моей мамы»; «Как мы помогаем маме»; «Моя любимая мама». 4. Чтение художественной литературы: 3. Воскресенская «Мама»; Н. Саконская «Разговор о маме»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; М. Родина «Мамины руки». 5. Пальчиковая игра «Моя семья»; «Помощники». 6. Разучивание стихов, пословиц, поговорок о маме. 7. Речевые игры: «Ласковые слова для мамы»; «Составление пожелание для мам»; «Мамины помощники».	09.11-13.11.20г	1. Воспитатели: Федоренчик М.В.; Вознесенская Т.А.
2. Практический этап	1. Рисование «Портрет моей мамочки». 2. Фотогазета «Все начинается с мамы!» 3. Конкурс рисунков «Мамочку люблю, милую мою». 4. Выставка творческих работ «Цветы для мамочки»; «Для мамочки любимой, дорогой...» 5. Разучивание стихотворений о маме; песни «Мама» 6. Инсценировка сказки на новый лад «Теремок»	16.11-23.11.20г.	1. Воспитатели: Федоренчик М.В.; Вознесенская Т.А. 2. Пед. доп. обр. по ИЗО Земских М.В. 3. Муз. рук-ль Литвинова В.Ю.
3. Обобщающе - результативный этап	1. Презентация и защита проекта «Все начинается с мамы!» 2. Видео коллаж детских интервью в дистанционном формате «Моя мамочка лучшая самая». 3. Музыкальный праздник «Вместе с мамой»	24.11.-27.11.20	1. Воспитатели: Федоренчик М.В.; Вознесенская Т.А.; 2. Муз. руководитель Литвинова В.Ю. 3. Пед. доп. обр. по ИЗО Земских М.В.

## 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА

### 7.1. Нормативно-правовые ресурсы

1. Нормативно-правовое обеспечение:
2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам».
5. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
6. Устав ДОУ

## 7.2. Кадровые ресурсы

Для работы в проекте привлекаются всего 4 человека

		Количество (чел)
<b>Всего педагогов, специалистов</b>		<b>4</b>
<b>По образовательному цензу</b>	<i>Высшее</i>	<b>2</b>
	<i>Средне- специальное</i>	<b>2</b>
	<i>Неспециалисты</i>	-
<b>По возрастному цензу</b>	<i>До 30 лет</i>	-
	<i>До 40 лет</i>	<b>2</b>
	<i>До 50 лет</i>	<b>1</b>
	<i>Более 50 лет</i>	<b>1</b>
<b>По категорийности</b>	<i>Высшая</i>	<b>3</b>
	<i>Первая</i>	<b>1</b>
	<i>Соответствие</i>	-
	<i>Нет категории</i>	-

**Вывод:** Таким образом, образовательный ценз педагогов ДОО достаточно высокий, способный организовать воспитание и образование на достаточном уровне, профессиональный уровень педагогов достаточно высок.

## 7.4. Информационные ресурсы

- nsportal.ru
- maam.ru
- fb.ru
- ped-kopilka.ru
- MirDoshkolnikov.ru

## 7.5. Учебно-методические ресурсы:

Фонд методического кабинета:

- библиотека;
- игротека;
- аудиотека;
- фонотека.

## 7.6. Критерии оценивания проекта

1. Удовлетворённость родителей результатом работы ДОО (созданными условиями, уровнем подготовки ребёнка к школе, интересом ребёнка к образовательному процессу).
2. Соответствие условий обучения дошкольников нормам СанПиНа.
3. Информированность родителей об организации воспитательного и образовательного процесса дошкольника.
4. Пополнение и улучшение МТБ на основе сравнения МТБ на начало и конец года.
5. Отсроченный результат: успешность воспитанника ДОО в начальной школе.
6. Риски и пути преодоления рисков.

## 8. ВЫВОДЫ:

Проект должен стать мощным импульсом к развитию творческой инициативы дошкольных педагогических коллективов, занимающимся проблемами детства. Я надеюсь, что знания, полученные детьми во время проекта, пробудят чувство любви к матери, осознание того, что мама играет важную роль в жизни каждого человека. И формирование отношений между ребенком и матерью имеет большое значение для развития всесторонней личности ребенка, способной к сочувствию, милосердию, доброте и заботливому отношению к близким.

В целом проект с детьми и родителями, с моей точки зрения, имеет прогрессивный характер и позволил не только воплотить мечты в реальность, но и зародить в каждом ребенке чувство ответственности за будущее нашей Планеты, стремление и желание заботиться о мамах, о близких, умение ценить семейные ценности, проявлять чуткое и заботливое отношение к близким, что необходимо для воспитания в детях всесторонне гармоничной развитой личности, способной творить добро.

## 9. ЛИТЕРАТУРА

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Дорофеева Э.М., М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. «Воспитание у детей любви к матери. Бородинова Т.А. 2007, №4
3. «С чего начинается Родина?»- под ред. Л.А. Кондрыкинской,- М.:ТЦ Сфера, 2005
4. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. Лыкова И.А. Карапуз- дидактика. 2009
5. «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2009 Казакова Р.Г.